

TOPICS

第 8 回 BELCA賞 表彰式

さる 5 月 20 日（木）BELCAの理事会・総会と合わせ、第 8 回のBELCA賞表彰式を挙
行し、ロングライフ部門 4 件、ベストリフォーム部門 6 件の計 10 件を第 8 回
BELCA賞として表彰いたしました。ここに当日の模様をお届けいたします。



会長挨拶

BELCA 会長 高木 丈太郎

会長の高木でございます。

表彰式の開催にあたり、一言ご挨拶申し上げます。

本日は御多忙のところ受賞関係者を始め、多数の方々のご
出席を賜り、誠にありがとうございました。

さて、BELCA 賞は、今回の表彰で第八回を数え、今回も
全国から優秀な作品を多数ご応募いただきました。これも建物所有者をはじめとする関係者の皆様の本賞
に対する深いご理解の賜物と存じます。

また、審査にあたりましては、審査委員の方々が大変ご苦心されたとお話を伺っており、審査委員の
方々には厚く御礼申し上げます。

さて、設立十周年を迎えます当協会ではこれからの十年を見据えた「BELCA 長期ビジョン」を策定し、
様々な建築ストック対策を積極的に行うことを表明いたしておりますが、中でも BELCA 賞は優良な建
築ストックを具体的に世に示すという、重要な活動でございます。今後とも BELCA 賞の充実に努めます
とともに、今回表彰されます建築物が、今後も我が国の良好な建築ストックの形成の範となるものと確信
しております。

受賞者の皆様、心からお慶び申し上げます。



審査委員長挨拶

BELCA 賞審査委員会委員長

内田 祥哉

ご紹介いただきました BELCA 賞審査委員会委員長の内田でございます。

BELCA は我が国に良好な建築ストックを形成することをその使命として、先進的な日本のリーダーたる会員企業に支えられ、活動いたしております。BELCA 賞はこの活動の中でも、優良な建築ストックを目に見える形で世に示す、最も重要な活動でございます。

後ほど、この「優良な建築ストック」として、ロングライフ部門四件、ベストリフォーム部門六件、合計十件を第八回の BELCA 賞として表彰いたしますが、これらは激戦の中から選ばれた誠に優秀な建築物でございます。近年は毎年激戦が続いておりますが、特にリニューアルブームの影響もあって、ベストリフォーム部門には数多くのご応募をいただきました。用途も事務所や商業施設をはじめ学校等多岐にわたり、しかも今年は賞の創設来初めてとなる戸建て住宅も含まれており、BELCA 賞もその裾野が広がったと喜んでおります。

一方、ロングライフ部門につきましても、二十年以上にわたって関係者の皆様が不断的努力を続けてこられた優秀な建物ばかりで、二十一世紀の建築物のお手本となるものと考えています。

さて、既存建築物の顕彰については、つい数年前までは BELCA が孤軍奮闘している感もございましたが、日本建築家協会が「JIA 二十五年賞」という表彰制度を創設され、また、国におきましても登録文化財制度がスタートし、現在活用されている建物の保護や顕彰も層が厚くなったと喜んでおります。これらの制度と有機的にリンクしながら、日本の建築ストックをよりよいものにするお手伝いをしていきたいと考えております。

今後とも BELCA 賞が発展し、我が国の建築文化の向上に役立つことを願っております。

受賞者の皆様本日は本当におめでとうでございます。



第8回 BELCA賞 ロングライフ部門審査総評

本年度も BELCA 賞ロングライフ部門に多くの応募があり、いずれも立派な物件であるだけに、審査員全員による討議と全物件に対する現地審査が行われた。最終的には慎重な検討の結果、東京商工会議所ビルディング・東海銀行本店・よみうり文化センター・門司ゴルフ倶楽部クラブハウスの4物件を第8回 BELCA 賞(ロングライフ部門)受賞物件と決定した。

この賞として初めて東海地方の東海銀行本店が選ばれ、その他大阪のよみうり文化センターと北九州の門司ゴルフ倶楽部クラブハウスなど、東京以外の広く全国的な物件が選ばれたのは好ましいことであった。しかも建築種としても多様でバランス良く選定されたと考える。

東京は3点の応募作品の中から東京商工会議所ビルディングが選ばれた。如何にもこの賞にふさわしい風格を備え、皇居に正面する都市景観のシンボルとして、丸ノ内ビジネス街の中心として、主都の顔として広く市民・国民に親しまれてきた存在である。竣工は1960年で39年を経過しているが、豪華な石材の外装を明快なプロポーションで構成し、31メートルの高さ制限の中で8階にまとめたゆとりが、この物件の飽きない風格を生みだしたのであろう。階高のゆとりが設備改修を容易にし、二重サッシュが交通騒音を遮断して静かな執務環境を維持し、新しい地域冷暖房の氷蓄熱方式を導入し、2010年までを視野にいたした「維持保全計画書」による計画的な改修・更新を行うなど、建物寿命を延ばす確実な技術が活かされている。

東海銀行本店は40年の経過の半ばに大きな増築を行って、竣工当時よりさらに安定した外観プロポーションを示し、重厚な材料と精巧な施工精度で、安定観のある印象を与えている。この銀行の大きな特徴は、主要道路から入って正面にカウンターを配置する従来の平面型でなく、設計当時計画されていた道路にも出入り口をもつ通り抜けロビーと道路に直交したカウンターを配置した平面型をもつことである。現在では他に例があるが、当時の銀行建築の常識を破った新しいタイプで、銀行のサービスの在り方を革新した建築である。市民に親しまれ、行員の勤務姿勢を変え、単なる長寿命でなく建築を活かしてきた要因といえる。技術的には「陳腐化しないシステム」として、竣工当時から導入された分散各階空調設備や電気集塵装置・無停電設備・OAフロアなど、長寿命の建物としては新鮮な話題が多い。関係者が一体となつての「予防保全」が実践されている。

よみうり文化センターは30年余を経過した我が国を代表するニュータウンの中心施設である。大阪の中心と直結する鉄道駅前に位置し、新しい地域文化を育て、年齢構成が大きく変化した今日も市民生活の核を形成している。とかく新しい施設に市民の関心が移りやすい文化・スポーツ施設で、これだけ機能的な寿命を保ってきたことは驚異的である。親しみ易いタイル壁面の曲面処理と濃淡のある色彩計画、複合建築の巧みな平面計画は好感がもてる。「維持保全計画書・関連業務リスト・維持保全基準マニュアル」など



ロングライフ部会主査 柳澤 忠

を整備してハードの機能を維持し、運営の工夫・努力でソフトの機能を維持している公共的な施設の典型例であろう。

門司ゴルフ倶楽部クラブハウスはクラブライフはかくあるべしと教えてくれる落ち着いた建築で、30年余の歳月使い込んだ味わいを見せてくれる。打放し鉄筋コンクリート造のロッカールームの上に、大きな杉丸太の木造小屋組の談話・食事のスペースを乗せた単純明快な建築である。印象深い建築であるが、あくまで主役はゴルフコースで建築は従という設計者の考え方が伝わってくるし、スポーツ施設は自然換気で冷房なしという環境設計も今日まで守られている。時流に流されずに初心を守り続けた理事長以下関係者の努力に敬服する。設備的には温水の熱源が石炭から石油に変わったくらいで、維持管理は極めて容易である。

最後に残念ながら応募物件で途中辞退されたり選にもれた物件があるが、いずれも関係者の長年の努力が理解できただけに、今後末永く活用されるようお願いしたい。(当日のプレスリリースより引用)



東京商工会議所ビルディング



東海銀行本店



門司ゴルフ倶楽部 クラブハウス



よみうり文化センター

※ 個別の審査評については5月号参照

第8回 BELCA賞 ベストリフォーム部門審査総評

第8回 BELCA 賞ベストリフォーム部門には、多数の応募があった。書類および写真による第1次審査において9件が選定され、第2次の現地審査に進んだ。

いずれも力作であり、審査員の間で様々な議論が闘わされ、以下の6件が選ばれた。

明石の家は、阪神・淡路大震災で被災し、全壊の判定を受け解体やむなしと考えられた伝統民家を再生したものである。伝統的な骨組みや魅力を損なうことなく耐震性を確保するとともに、新しい感覚のデザインと機能を付加させ、現代住宅として新鮮な空間を出現させている。設計者の熱意工夫、施工者の献身的対応、コストも現実的レベルに収めたことなど、審査で高く評価され、近年増えてきている伝統民家再生としては初の BELCA 賞受賞となった。

家の光会館は、耐震補強と内外の全面改修を、建物を使いながら行なったものである。居ながらの工事のため、使用者動線と工事動線確保など困難な条件の中、緻密な計画により、基準階有効率や避難安全性の向上、省エネルギー対応、電気・空調関係設備の一新など、在来ビルをより良く活用させることに成功していると、審査で高く評価された。

北九州市旧門司税関は、明治45年建築、昭和初期民間に払い下げられ倉庫などに利用され、当初とは大きく変貌していたものを、レトロ散策を楽しむ人々の休憩・展望施設に改修したものである。門司港では数少ない赤煉瓦建築である。過去のイメージを継承しつつ、素材・空間の新旧を調和かつ鮮明に対比させることに成功している。復元は本格的に、倉庫使用時の改変部は「時間の痕跡」として残し、かつ集成材と鉄筋張弦梁など新しい素材と技術を導入し、明確な設計意図が見事に実現されていると、審査で高く評価された。

聖書キリスト教会東京教会は、旧製菓工場を教会とその附属施設という全く用途の異なる建築物に改修したものである。河川改修で立ち退かざるを得なくなった教会の移転にあたり、工場の敷地を購入し、その工場の躯体をそのまま利用することにより、必要面積を大きく超える床面積を獲得している。既存部分で利用可能なものは最大限活用、撤去は最小限とするとともに、塀を取り除いて周辺の住宅地や公園との調和を図るなど、周辺環境への配慮も行き届いた、優れた改修事例と高く評価された。

大丸神戸店は、阪神・淡路大震災で壊滅的状况となった神戸元町地区の中心的な建物であった。調査の結果2/3（旧館）は解体・新設、1/3（西館・南館）は存続復旧という道が選ばれた。被災後3ヵ月足らずで存続部の営業再開、新設部分は震災前の床面積確保のため地区計画や特定街区を適用しながら、実質11ヵ月の工期、被災から25ヵ月でグランドオープンにこぎつけた企画・技術力とチームワークは審査で高く評価された。旧居留地の伝統的街並み再生への先導的役割を果たしたことも高い評価を得た。



ベストリフォーム部会主査 沖塩莊一郎

東洋英和女学院は、1933年に竣工したヴォーリズ設計の旧校舎を解体復元したものである。当初の精神を受け継ぎ、竣工当時のイメージを内外ともに残しつつ、新たな機能・要求を現代技術によって再現・再生するとをめざし、成功している。特に鳥居坂の景観保存と全体的デザインには、審査で高い評価が与えられた。一度撤去した後、昔のイメージを再生した物件の受賞は本件が最初である。

今回の応募物件には、商店街中の廃業した百貨店の改修があった。過半を取り壊して公園と駐車場とし、残した部分を改修したものであった。「増改築」ではなく「減改築」の事例が欧州で増えており、その日本版として審査会で話題となったが入賞に至らなかった。(当日のプレスリリースより引用)



明石の家



聖書キリスト教会 東京教会



家の光会館



大丸神戸店



北九州市 旧門司税関



東洋英和女学院中学部・高等部校舎

※ 個別の審査評については5月号参照

第8回（平成10年度）BELCA 賞

○ロングライフ部門

東海銀行本店
東京商工会議所ビルディング
門司ゴルフ倶楽部 クラブハウス
よみうり文化センター

○ベストリフォーム部門

明石の家
家の光会館
北九州市 旧門司税関
聖書キリスト教会 東京教会
大丸神戸店
東洋英和女学院中学部・高等部校舎

BELCA 賞審査委員会の構成及び委員（敬称略・所属は募集開始時のもの）

委員長 内田 祥哉（東京大学名誉教授）
副委員長 梅野捷一郎（住宅・都市整備公団）

専門部会 柳澤 忠（名古屋市立大学）
委員 内井 昭蔵（滋賀県立大学）
（LLB部門） 木村 建一（早稲田大学）
青木 幹男（三菱地所㈱）
阿部 紘己（㈱KAI 建築コンサルタンツ）
中田 準一（㈱前川建築設計事務所）
船津 正義（㈱日本設計）
舟橋 巖（㈱大林組）
宮入 保（㈱佐藤総合計画）

専門部会 沖塩莊一郎（宮城大学）
委員 深尾 精一（東京都立大学）
（BRB部門） 鎌田 元康（東京大学）
臼井 齊（東光電気工事㈱）
浦林 亮次（㈱ユー・アソシエイツ）
佐野 幸夫（鹿島建設㈱）
萩原 捷（三井不動産㈱）
本木 秀美（第一建築サービス㈱）
横沢 国夫（大成建設㈱）

第 8 回（平成10年度）BELCA 賞表彰物件

○ロングライフ部門

応募物件名	所在地	竣工年	用 途	所有者	設 計 者	施 工 者	維持管理者
東海銀行本店	名古屋市中区	1961	銀行本店	(株)東海銀行	(株)日建設計	(株)大林組	(株)東海銀行 東海ファシリティ サービス(株)
東京商工会議所 ビルディング	東京都千代田 区	1960	事務所	東京商工会議所	三菱地所(株)一級建 築士事務所	大成建設(株)	東京商工会議所財務 部管理課
門司ゴルフ倶楽 部クラブハウス	北九州市門司 区	1960	ゴルフ場ク ラブハウス	(社)門司ゴル フ倶楽部	(株)レーモンド設計 事務所	(株)竹中工務店	(社)門司ゴルフ倶楽部
よみうり文化セ ンター	大阪府豊中市	1977	公開スタジ オ、スイミ ングプー ル、図書室、 ショールー ム	読売テレビ放 送(株) (株)よみうり 文化センター	大成建設(株)一級建 築士事務所	大成建設(株)	(株)よみうり文化セ ンター

○ベストリフォーム部門

応募物件名	所在地	竣工年	改修年	用 途		所 有 者	改修設計者	改修施工者
				改修前	改修後			
明石の家	兵庫県明石市	1720	1996	専用住宅	造り酒屋	ト部和彦	神家昭雄 八木雅夫 田原 賢	(株)川嶋建設
家の光会館	東京都新宿区	1959	1997	事務所	同左	(社)家の光協会	KAJIMA DESIGN (監修)(株)全国農協 設計	鹿島建設(株)
北九州市旧門司 税関	北九州市門司区	1912	1994	倉庫	休憩所・ 展望台・ ギャラ リー	北九州市	大野秀敏 (株)アプル総合計画 事務所	清水建設(株) (株)山田組
聖書キリスト教 会東京教会	東京都練馬区	1964	1995	製菓工場	教会	宗教法人聖書キ リスト教会	(株)東畑建築事務所	大成建設(株)
大丸神戸店	神戸市中央区	1927	1997	百貨店	同左	(株)大丸	(建築)(株)日建設計 (設備)(株)双星設計	(建築) (株)大林組、戸田建 設(株)、三 菱 建 設 (株)、北野建設(株) (店舗内装) 大丸木工(株) (電気設備) ダイダン(株) (空調衛生設備) 三機工業(株) (エレベータ工事) 三菱電機(株)
東洋英和女学院 中学部・高等部 校舎	東京都港区	1933	1996	学 校(中 学校・高 等学校)	同左	学校法人東洋英 和女学院	三菱地所(株)一級建 築士事務所	(株)大林組